

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO
im. ZYGMUNTA STĘPNIA
„JĘDRZEJÓW W CZERNI I BIELI”

Organizatorzy:

- Centrum Kultury w Jędrzejowie

Uczestnictwo:

- konkurs jest otwarty dla mieszkańców miasta i gminy Jędrzejów, bez względu na wiek.

Działanie ma charakter:

- upamiętnienie działalności i twórczości Zygmunta Stępnia wśród społeczności lokalnej
- inspirowanie do aktywności twórczej,
- rozbudzenie zainteresowania miastem Jędrzejów, jego walorami, mieszkańcami, architekturą i historią,

Cele szczegółowe:

- rozwijanie zainteresowań fotografią,
- propagowanie różnorodnych form i stylów fotograficznych,
- pobudzenie twórczego myślenia.
- edukacyjny walor związany z poznawaniem miasta.

Terminy:

- nadsyłanie prac do 31 maja 2025 r.
- ogłoszenie werdyktu Jury – 15 czerwca 2025 r.
- wernisaż wystawy pokonkursowej i wręczenie nagród – 27 czerwca 2025 r.

Temat konkursu:

Myślą przewodnią jest próba sportretowania miasta Jędrzejów w formie czarno białej fotografii nawiązując do głównego nurtu twórczości reportażowej znanego jędrzejowskiego fotografa Zygmunta Stępnia. Oczekujemy każdego istniejącego stylu i rodzaju fotografii: pejzaż urbanistyczny, architektura, street photo, ludzie/portret w pejzażu miejskim, reportaż, fotografia abstrakcyjna, kolaż, fotografia dronowa... itd.

* Zygmunt Benedykt Stępień – rocznik 1947. Urodził się w miejscowości Lipa w gminie Sobków w powiecie jędrzejowskim, a całe swoje dorosłe życie związał z Jędrzejowem. Fotografia była jego pasją przez 50 lat. Stała się ona celem jego życia. Z pewnością można go nazwać dokumentalistą życia społeczno-kulturalnego mieszkańców Jędrzejowa i powiatu jędrzejowskiego. Był jednym ze współzałożycieli Jędrzejowskiego Towarzystwa Fotograficznego. Przez kilkanaście lat prowadził zajęcia z młodzieżą w Domu Kultury w Jędrzejowie i Ochotniczym Hufcu Pracy. Był też

honorowym współzałożycielem pierwszego w Polsce Muzeum Historii Fotografii w Krakowie (1978).

Uczestniczył w ponad 60 konkursach i wystawach, zdobywając około 40 nagród i wyróżnień. Wystawiał swoje prace w wielu miastach w kraju, m.in.: Warszawie, Krakowie, Nowej Hucie, Zielonej Górze, Lesznie, Wrocławiu, Radomiu, Łęborku i Kielcach.

Od 1976 roku współpracował z prasą. W 21 tytułach opublikowanych zostało kilkaset jego zdjęć i tekstów. Najwięcej w „Słowie Ludu”, „Echu Dnia” i „Gazecie Jędrzejowskiej”. Za swoją działalność w tej dziedzinie został uhonorowany tytułem i statuetką „Jędrzejowianin Roku 2011” w dziedzinie artystycznej, w 2012 r. „Złotym Gryfem” Powiatu Jędrzejowskiego w dziedzinie „edukacja i kultura, pielęgnowanie tradycji kulturowych i historycznych”. W 2015 r. otrzymał medal „Za zasługi dla Jędrzejowa”.

Jego nazwisko znalazło się w znanej encyklopedii „Who is Who” 2012 r., a także w wydawnictwie „Znani i nieznanzi Ziemi Jędrzejowskiej” tom III, 2015 r. Był też autorem wielu fotografii zamieszczanych w kalendarzach, folderach i widokówkach dotyczących ziemi jędrzejowskiej.

Zygmunt Stępień zmarł 27 czerwca 2023 r.

1. Autorzy, którzy podejmą decyzję o wzięciu udziału w konkursie, jako punkt wyjścia potraktują temat zamieszczony w regulaminie. Oczekujemy fotografii nawiązujących do myśli przewodniej **WYŁĄCZNIE W FORMIE CZARNO BIAŁEJ FOTOGRAFII**.
2. Nadesłanie prac i podpisanej karty zgłoszeniowej (w przypadku osoby niepełnoletniej, również podpisanego oświadczenia rodzica o zgodzie na udział dziecka w konkursie) oznacza akceptację regulaminu. Prace niezgodne z poniższymi instrukcjami będą dyskwalifikowane!
3. Zgłaszane prace muszą oryginalnie powstać jako fotografie – wykonane przez uczestnika na emulsji fotograficznej i skanowane do postaci pliku cyfrowego lub wykonane za pomocą sprzętu cyfrowego. Każdy uczestnik może nadesłać maksymalnie trzy prace tematycznie związane z tematem. Fotografie mogą stanowić cykl lub prezentować odrębne zagadnienia. Należy nadsyłać wyłącznie utwory autorskie
4. Nie akceptowane będą prace generowane przez AI.
5. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za wszelkie nadużycia praw autorskich przez osoby zgłaszające
6. Zgłaszający zezwala organizatorom na wykorzystywanie jego prac lub ich części do nieodpłatnej publikacji w mediach związanych z niniejszym konkursem oraz na przetwarzanie jego danych osobowych w zakresie organizacji, informacji i promocji konkursu
7. W Konkursie mogą brać udział tylko prace zgłoszone w postaci plików elektronicznych. Prosimy nie przysyłać oryginalnych odbitek fotograficznych lub wydruków cyfrowych
8. Prace należy przesłać na adres e-mailowy: foto@ckjedrzejow.pl
9. Każde zdjęcie powinno zostać opisane z zachowaniem kolejności wpisanej w karcie zgłoszenia nr-nazwisko-imię-tytuł

10. Zgłoszenia pocztą tradycyjną – (uwaga prosimy o weryfikację zapisanych plików przed wysłaniem na nośnikach: CD, DVD lub na pendrive) należy nadsyłać na adres: Centrum Kultury w Jędrzejowie, Al. Piłsudskiego 3, 28-300 Jędrzejów – z dopiskiem Konkurs fotograficzny lub osobiście do kuratora konkursu w Centrum Kultury.
11. Trzy pojedyncze fotografie w postaci plików cyfrowych – wymagane wymiary zdjęć: 2400 pikseli po krótszym boku, rozdzielczość nie mniejsza niż 300 dpi, typ pliku – (jpeg)
Wielkość pojedynczego pliku nie powinna przekraczać 10 MB
12. Wysłane na płycie CD, DVD, na pendrive lub We Transferem lub innym nośniku (organizator nie odpowiada za przesłanie pustych lub uszkodzonych nośników).
13. Pliki i płyty powinny być opisane z zachowaniem kolejności wpisanej w karcie zgłoszenia: nr-nazwisko-imię-tytuł
14. Osoby niepełnoletnie muszą dołączyć pisemne oświadczenie rodzica/opiekuna (załącznik do regulaminu Konkursu)
15. Przesłanie zgłoszenia na Konkurs jest równoznaczne z akceptacją regulaminu
16. Przesłanie zgłoszenia na Konkurs jest równoznaczne ze zgodą na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych (Ustawa o ochronie danych osobowych z dn. 29.08.1997 r. (tj. Dz. U. Nr 101 z 2002 r., poz. 926 z późn. zm.)
17. Jury Konkursu zostanie powołane przez Organizatorów Konkursu
18. Prace będą oceniane przez Jury Konkursu według następujących kryteriów:
 - zgodność z wytycznymi Regulaminu Konkursu
 - twórczy charakter utworu
 - inspiracja i nawiązanie do tematu,
 - pomysłowość
 - oryginalność tematu
19. Decyzje Jury są ostateczne i nie podlegają procedurze odwoławczej
20. Zgłoszenie może być odrzucone, jeśli organizatorzy uznają, że nie spełnia ono wymogów regulaminu
21. Prace konkursowe i nośniki zawierające prace konkursowe nie podlegają zwrotowi
22. Z chwilą przesłania pracy konkursowej Uczestnik lub rodzic/opiekun prawny niepełnoletniego Uczestnika, udziela Organizatorowi bezterminowej, nieodpłatnej, niewyłącznej licencji uprawniającej do publikacji pracy konkursowej w całości lub części, na wymienionych poniżej polach eksploatacji:

- trwałe lub czasowe utrwalenie lub zwielokrotnienie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, w tym wprowadzanie do pamięci komputera oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego, jak również trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami;
- publiczne rozpowszechnianie i udostępnianie w ten sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do utworu w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
- rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych;
- prawo do wykorzystania dla celów edukacyjnych, szkoleniowych i promocyjnych.

24. Nagrody:

- I miejsce – 1000 złotych
- II miejsce – 700 złotych
- III miejsce – 300 złotych
- Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród
- Wystawa nagrodzonych i wyróżnionych i zakwalifikowanych do wystawy prac w Centrum Kultury w Jędrzejowie

25. We wszystkich szczegółowych kwestiach nieobjętych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizatorzy